

Un paese vuol dire non essere soli, sapere che nella gente, nelle piante, nella terra c'è qualcosa di tuo e che anche quando non ci sei resta ad aspettarti. (Cesare Pavese)

Il Presidente

PREMIO LETTERARIO NAZIONALE PICCOLI COMUNI D'ITALIA

“TACCONI-FILARDI”

IV Edizione – 2025

BANDO DI PARTECIPAZIONE

PREMESSA E FINALITÀ DEL PREMIO

L'Associazione Nazionale Piccoli Comuni d'Italia (ANPCI), da sempre impegnata nella tutela, valorizzazione e promozione dei Comuni italiani con popolazione inferiore ai 5.000 abitanti, indice la **quarta edizione** del Premio Letterario Nazionale “Piccoli Comuni d'Italia – Tacconi-Filardi”, dedicato alla memoria di due figure esemplari nel campo dell'impegno civile e della cultura locale.

Il Premio nasce per:

- valorizzare le risorse culturali, artistiche e storiche dei piccoli Comuni italiani;
 - stimolare la riflessione sul ruolo delle autonomie locali nel contesto nazionale ed europeo;
 - promuovere la narrazione del territorio come strumento di partecipazione, identità e appartenenza;
 - incentivare il talento creativo, la memoria personale e collettiva, la trasmissione di saperi e tradizioni tra le generazioni.
-

TEMA GENERALE DEL PREMIO

Il tema guida della V edizione è:

“Narrazioni d'Altrove – Storie dai Piccoli Comuni”

Storie, racconti, poesie e immagini che narrano la vita nei piccoli borghi, il legame con le radici, il valore della memoria e le sfide della contemporaneità.

DESTINATARI E CATEGORIE DI PARTECIPAZIONE

Il Premio si articola in **tre grandi categorie generazionali**, con sezioni specifiche per ciascun gruppo:

1. CATEGORIA SCUOLE MEDIE E SUPERIORI

(11–19 anni – Partecipazione individuale o di gruppo scolastico)

Rivolta a studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado. La partecipazione è **gratuita** e può avvenire in forma singola o collettiva (es. classi, laboratori, gruppi scolastici), sotto la supervisione di un docente o referente.

Sezioni:

- **E1. Racconto breve** (max 10.000 caratteri, spazi inclusi) possono partecipare i singoli e anche le classi
- **E2. Progetto multimediale** (es. podcast, video, presentazione PowerPoint)

I partecipanti devono allegare l'autorizzazione di un genitore/tutore e la dichiarazione di originalità dell'opera.

2. CATEGORIA GIOVANI UNDER 30

(Fino a 29 anni – inclusi studenti universitari, giovani scrittori o artisti emergenti)

Questa sezione intende promuovere la creatività giovanile come motore di innovazione narrativa e sociale. Possono partecipare autori nati dopo il 30 maggio 1995, residenti in qualsiasi Comune italiano o all'estero.

Sezioni:

- **G1. Romanzo inedito** (max 140.000 caratteri)
- **G5. Racconto multimediale o video-racconto** (durata max 5 minuti)

Sono ben accette opere che affrontino temi come il ritorno alla terra, lo spopolamento dei borghi, il rapporto con gli anziani, le nuove professioni locali, il turismo sostenibile.

3. CATEGORIA SENIOR – “Narrazioni d’Altrove – Storie dai Piccoli Comuni”

(Dai 30 anni in su – autori, appassionati, scrittori e cittadini attivi)

Questa categoria vuole raccogliere le testimonianze, le riflessioni e le narrazioni adulte, offrendo uno spazio a chi, con maturità, desidera raccontare il proprio mondo o quello che ha vissuto.

Sezioni:

- **S1. Romanzo inedito** (fino a 140.000 caratteri)
- **S2. Racconto lungo** o raccolta di racconti

Saranno apprezzati elaborati che sappiano coniugare esperienza personale e vissuto collettivo, restituendo al lettore un'immagine viva e partecipata del proprio territorio.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è **completamente gratuita**.

Ogni autore può concorrere con **una sola opera per ciascuna sezione**, anche in più categorie se compatibili con l'età.

Invio delle opere:

Le opere devono essere inviate **entro e non oltre il 30 giugno 2025** all'indirizzo PEC: **anpci@pec.it** con oggetto: **Premio Letterario 2025 – “Narrazioni d’Altrove – Storie dai Piccoli Comuni” Nome e Cognome e/o classe e/o Istituto] – [Categoria/Sezione]**

Documenti obbligatori da allegare:

- **Modulo di iscrizione** compilato e firmato (Mod. A)
- **Consenso al trattamento dei dati personali** (Mod. B)
- **Dichiarazione di originalità dell'opera**
- **Per i minorenni:** firma di un genitore o tutore oltre ad un documento di identità dello stesso

Le opere devono essere in formato **PDF** (testi), **JPG/PNG** (immagini) o **MP4** (video). Non saranno accettati altri formati né opere incomplete.

I testi vanno redatti con carattere " times new roman" dimensione 12 interlinea 1,5 "

GIURIA E VALUTAZIONE

Le opere saranno valutate da una **Commissione nazionale** composta da:

- esperti di letteratura, cultura, giornalismo e comunicazione;
- docenti universitari e rappresentanti del mondo scolastico;
- esponenti del mondo delle autonomie locali e del terzo settore.

I criteri di valutazione comprenderanno:

- originalità dell'elaborato;
- qualità stilistica e formale;
- coerenza con il tema;
- capacità evocativa e legame con il territorio.

Il giudizio della Giuria è **insindacabile e inappellabile**.

PREMI E RICONOSCIMENTI

Saranno premiati i **primi classificati** di ciascuna sezione e categoria.
Inoltre, saranno assegnati:

- **Menzioni speciali** per opere particolarmente meritevoli o originali
- **Premio speciale “Giovane Autore”** per il miglior contributo under 29
- **Premio “Memoria Viva”** per la testimonianza più significativa della categoria senior

I vincitori riceveranno un **attestato ufficiale ANPCI**, la possibilità di promuovere la propria opera con il **logo del Premio**, ed eventuali premi in libri, opere d'arte, borse culturali o altri riconoscimenti.

CERIMONIA DI PREMIAZIONE

La premiazione si terrà in occasione della **Festa Nazionale ANPCI 2025**, in un Comune selezionato tra quelli aderenti all'Associazione.

La data e il luogo saranno comunicati entro il 30 settembre 2025.

I vincitori sono tenuti a partecipare personalmente. In caso di comprovato impedimento, è ammessa delega formale.

CALENDARIO DEL PREMIO

- **Scadenza invio opere:** 30 giugno 2025
 - **Selezione e valutazione:** 15 settembre 2025
 - **Comunicazione dei vincitori:** 30 settembre 2025
 - **Premiazione ufficiale:** data e località saranno comunicate sul sito ANPCI
-

CONTATTI E INFORMAZIONI

Per ogni informazione o chiarimento è possibile contattare:



Email segreteria: segreteria@anpci.eu



Telefono sede nazionale: 06 6991756



Referente tecnico: r.bizzarri@ferraraimprendo.it – 📠 333 1645088



Sito ufficiale: www.anpci.it

SEZIONE FACOLTATIVA – VIDEO INTERVISTA

I partecipanti possono inviare un breve **video di presentazione** (max 3 minuti) con:

- una sintesi dell'opera presentata;
- una descrizione del proprio legame con il Comune di origine o residenza.

Il materiale potrà essere utilizzato per la promozione dell'iniziativa sui canali ufficiali ANPCI.

Roma, 04.04.2025

Franca Biglio

Un paese vuol dire non essere soli, sapere che nella gente, nelle piante, nella terra c'è qualcosa di tuo e che anche quando non ci sei resta ad aspettarti. (Cesare Pavese)

MODULO A – DOMANDA DI ISCRIZIONE

Premio Letterario Nazionale dei Piccoli Comuni d'Italia “Narrazioni d’Altrove – Storie dai Piccoli Comuni”

Il/La sottoscritto/a dichiara di voler partecipare al suddetto Premio, accettando integralmente il regolamento, e fornisce i seguenti dati:

Nome e Cognome: _____ in qualità di autore dell’opera/in qualità di rappresentante _____

Luogo di nascita: _____ Data di nascita: _____

Residenza (via, città, CAP): _____

Telefono: _____ Email: _____

Codice fiscale: _____

Categoria di partecipazione (barrare la voce pertinente):

☐ Scuole secondarie di I e II grado

☐ Giovani Under 30

☐ Senior (oltre 30 anni)

Titolo dell’opera presentata: _____

DICHIARA inoltre che:

- l’opera presentata è originale, inedita e frutto del proprio ingegno;
- accetta integralmente il regolamento del concorso;
- autorizza l’uso e la pubblicazione dell’opera a fini culturali e non commerciali;
- accetta le decisioni insindacabili della Giuria.

Data: _____ Firma: _____

(per i minori) Firma del genitore/tutore: _____

Un paese vuol dire non essere soli, sapere che nella gente, nelle piante, nella terra c'è qualcosa di tuo e che anche quando non ci sei resta ad aspettarti. (Cesare Pavese)

MODULO B – CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'Art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR)

Nome e Cognome: _____

Luogo e Data di nascita: _____

Residenza: _____

Telefono: _____ Email: _____

Codice Fiscale: _____

Il/La sottoscritto/a, acquisite le informazioni fornite dal Titolare del trattamento ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679, presta il proprio consenso per:

- ☐ Il trattamento dei dati personali per la gestione della partecipazione al Premio;
- ☐ La pubblicazione del proprio nome e dell'opera a fini promozionali e culturali del Premio;
- ☐ La conservazione dei dati ai fini di archivio culturale.

Titolare del trattamento: [Nome Associazione o Ente Promotore]

Data: _____ Firma: _____

(per i minori) Firma del genitore/tutore: _____